

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Иркутская область город Усть-Илимск
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»

666671 г.Усть-Илимск, Иркутская обл.,
ул. Солнечная – 1
E-mail: school2ui@mail.ru
Телефон (факс) № (39535) 7-42-95

«РАССМОТРЕНО»
НА ЗАСЕДАНИИ НМС
ПРОТОКОЛ № 1
ОТ « 4 » сентября 2023 г.
_____ РУКОВОДИТЕЛЬ НМС

«УТВЕРЖДАЮ»
ДИРЕКТОР МБОУ «СОШ № 2»

« 4 » сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 11 класса

Усть-Илимск 2023

Пояснительная записка.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык» в 11 классе.

Личностные результаты:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению профессионального образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности на этапе профессионального образования;
- 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты:

представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (102 ЧАСА, 3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)

- Раздел 1. Официально-деловой стиль речи (8 ч)
 Раздел 2. Синтаксис и пунктуация (18 ч)
 Раздел 3. Публицистический стиль речи (14 ч)
 Раздел 4. Разговорная речь (8 ч)
 Раздел 5. Язык художественной литературы (18 ч)
 Раздел 6. Общие сведения о языке (14 ч.)
 Раздел 7. Повторение (22 ч.)

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Прочее (код-р ЕГЭ)
1.	Раздел 1. Официально-деловой стиль речи (8 ч) Официально-деловой стиль. Сферы его использования, назначение, основные признаки и особенности.	1	8 6 7
2.	Официально-деловой стиль. Сферы его использования, назначение, основные признаки и особенности.	1	8, 6, 7
3.	Официально-деловой стиль. Сферы его использования, назначение, основные признаки и особенности.	1	11
4.	Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа.	1	8
5.	Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа.	1	9
6.	Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа.	1	11
7.	Практическая работа «Официально-деловой текст»	1	8, 6, 7, 11
8.	Практическая работа «Официально-деловой текст»	1	
9.	Раздел 2. Синтаксис и пунктуация (18 ч) Обобщающее повторение синтаксиса.	1	5 8
10.	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	9
11.	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	11
12.	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	
13.	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	
14.	Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.	1	5, 6, 7, 8, 9, 11
15.	Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.	1	
16.	Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	1	
17.	Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	1	
18.	Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	5 7

19.	Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	8 9
20.	Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	11
21.	Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	
22.	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	1	5.12-5.14
23.	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	1	
24.	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	1	
25.	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями	1	5, 6,
26.	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями		7
27.	Раздел 3. Публицистический стиль речи (14 ч) Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.	1	8 6 7
28.	Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.	1	
29.	Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.	1	
30.	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	8 10
31.	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	8 10
32.	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	
33.	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	
34.	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	
35.	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.	1	8 9 11
36.	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.	1	8
37.	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.	1	9
38.	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.		11
39.	Практическая работа «Жанры публицистики».	1	8 9
40.	Практическая работа «Жанры публицистики».	1	11
41.	Раздел 4. Разговорная речь (8 ч) Разговорная речь: сферы ее использования, назначение, основные признаки.	1	8 6

			7
42.	Разговорная речь: сферы ее использования, назначение, основные признаки.	1	8
43.	Разговорная речь: сферы ее использования, назначение, основные признаки.	1	9
44.	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1	8 9
45.	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1	
46.	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1	
47.	Сочинение.	1	8, 11, 6, 7
48.	Сочинение.	1	
49.	Раздел 5. Язык художественной литературы (18 ч) Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы).	1	8, 10, 6, 7
50.	Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы).	1	
51.	Язык как первоэлемент художественной литературы. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	1	6, 7, 8
52.	Язык как первоэлемент художественной литературы. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	1	11
53.	Язык как первоэлемент художественной литературы. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	1	
54.	Язык как первоэлемент художественной литературы. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	1	
55.	Язык как первоэлемент художественной литературы. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	1	
56.	Язык как первоэлемент художественной литературы. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	1	
57.	Источники богатства и выразительности русской речи.	1	6 7 8 10
58.	Источники богатства и выразительности русской речи.	1	6 7 8 10
59.	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1	6 7
60.	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1	8 10
61.	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1	
62.	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1	
63.	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1	

64.	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1	
65.	Контрольная работа.	1	6, 7,8,10
66.	Контрольная работа.	1	
67.	Раздел 6. Общие сведения о языке (14 ч.) Язык как система. Основные уровни языка.	1	8 9
68.	Язык как система. Основные уровни языка.	1	
69.	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	8 9
70.	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	
71.	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	
72.	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	
73.	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	
74.	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	
75.	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.	1	8 10

76.	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.	1	
77.	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.	1	
78.	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.	1	
79.	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями	1	6, 7,
80.	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями	1	5
81.	Раздел 7. Повторение (22 ч.) Повторение орфографии.	1	8
82.	Повторение орфографии.	1	10
83.	Повторение орфографии.	1	11
84.	Повторение орфографии.	1	
85.	Повторение орфографии.	1	
86.	Повторение орфографии.	1	
87.	Повторение орфографии.	1	
88.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	
89.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	
90.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	
91.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	
92.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	
93.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	
94.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	
95.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	
96.	Защита рефератов, проектов.	1	
97.	Защита рефератов, проектов.	1	
98.	Защита рефератов, проектов.	1	
99.	Защита рефератов, проектов.	1	
100.	Защита рефератов, проектов.	1	
101.	Итоговая контрольная работа	1	6, 7, 8, 9,
102.	Итоговая контрольная работа	1	10, 11