

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Иркутская область город Усть-Илимск  
Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2»

666671 г.Усть-Илимск, Иркутская обл.,  
ул. Солнечная – 1  
E-mail: [school2ui@mail.ru](mailto:school2ui@mail.ru)  
Телефон (факс) № (39535) 7-42-95

«РАССМОТРЕНО»  
НА ЗАСЕДАНИИ НМС  
ПРОТОКОЛ №   1    
ОТ «  4  » сентября 2023 г.  
\_\_\_\_\_ РУКОВОДИТЕЛЬ НМС

«УТВЕРЖДАЮ»  
ДИРЕКТОР МБОУ «СОШ № 2»  
\_\_\_\_\_  
«  4  » сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Сочинение: законы и секреты мастерства»  
для обучающихся 11 класса

## Пояснительная записка.

### Планируемые результаты изучения учебного предмета «Сочинение: законы и секреты мастерства» в 11 классе.

#### *Личностные результаты:*

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

#### *Метапредметные результаты:*

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с текстом, с различными источниками информации;
- умениями свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению профессионального образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности на этапе профессионального образования;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

#### *Предметные результаты:*

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

*говорение и письмо:*

создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

подготовленное выступление перед аудиторией с докладом;

применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания;

- 6) применение знаний по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- 7) осуществление речевого самоконтроля; оценивание письменного высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных задач;
- 8) понимание и интерпретирование содержания исходного текста;
- 9) создание связного письменного высказывания, аргументирование собственного мнения и последовательно изложение своих мыслей;

- 10) оформление письменной речи в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (34 ЧАСА, 1 ЧАС В НЕДЕЛЮ)

1. Введение. Итоговое сочинение по литературе как допуск к ЕГЭ. Требования и критерии оценивания. Разделы и подразделы банка тем итогового сочинения. Пособия и интернет-ресурсы для подготовки. – 1 час
2. Раздел 1 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека» и его подразделы. – 1 час.
3. Раздел 2 «Семья, общество, Отечество в жизни человека» и его подразделы. – 1 час.
4. Раздел 3 «Природа и культура в жизни человека. Язык и языковая личность» и его подразделы. – 1 час.
5. Композиционная и логическая структура. Осмысление темы сочинения. – 1 час.
6. Стратегии создания текста. – 2 часа.
7. Варианты вступления. Виды заключения. – 2 часа.
8. Литературный аргумент. Введение аргументов как доказательств тезисов сочинения. – 2 часа.
9. Задание 27 (часть 2) ЕГЭ -2024 по русскому языку. Композиция сочинения по прочитанному тексту и критерии оценивания выполнения задания с развёрнутым ответом. – 1 час.
10. Проблема текста: типы, способы выявления, выбор одной проблемы из нескольких, способы формулирования, типичные ошибки. – 3 часа.
11. Комментарий к проблеме: типы, типовые конструкции, введение цитат в текст сочинения, типичные ошибки. – 7 часов.
12. Авторская позиция: средства выражения, автор и рассказчик (повествователь), типичные ошибки. – 3 часа.
13. Отношение к позиции автора и обоснование собственного мнения. – 4 часа.
14. Выполнение задания части 2 - сочинения по прочитанному тексту. – 5 часов.

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Прочее
1.	Введение. Итоговое сочинение по литературе как допуск к ЕГЭ. Требования и критерии оценивания. Разделы и подразделы банка тем итогового сочинения. Пособия и интернет-ресурсы для подготовки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
2.	Раздел 1 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека» и его подразделы.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
3.	Раздел 2 «Семья, общество, Отечество в жизни человека» и его подразделы.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
4.	Раздел 3 «Природа и культура в жизни человека. Язык и языковая личность» и его подразделы.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
5.	Композиционная и логическая структура. Осмысление темы сочинения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
6.	Стратегии создания текста.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>

7.	Стратегии создания текста.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
8.	Варианты вступления. Виды заключения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
9.	Варианты вступления. Виды заключения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
10.	Литературный аргумент. Введение аргументов как доказательств тезисов сочинения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
11.	Литературный аргумент. Введение аргументов как доказательств тезисов сочинения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
12.	Задание 27 (часть 2) ЕГЭ -2024 по русскому языку. Композиция сочинения по прочитанному тексту и критерии оценивания выполнения задания с развёрнутым ответом.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
13.	Проблема текста: типы, способы выявления, выбор одной проблемы из нескольких, способы формулирования, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
14.	Проблема текста: типы, способы выявления, выбор одной проблемы из нескольких, способы формулирования, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
15.	Проблема текста: типы, способы выявления, выбор одной проблемы из нескольких, способы формулирования, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
16.	Комментарий к проблеме: типы, типовые конструкции, введение цитат в текст сочинения, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
17.	Комментарий к проблеме: типы, типовые конструкции, введение цитат в текст сочинения, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
18.	Комментарий к проблеме: типы, типовые конструкции, введение цитат в текст сочинения, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
19.	Комментарий к проблеме: типы, типовые конструкции, введение цитат в текст сочинения, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
20.	Комментарий к проблеме: типы, типовые конструкции, введение цитат в текст сочинения, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
21.	Комментарий к проблеме: типы, типовые конструкции, введение цитат в текст сочинения, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
22.	Комментарий к проблеме: типы, типовые конструкции, введение цитат в текст сочинения, типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
23.	Авторская позиция: средства выражения, автор и рассказчик (повествователь), типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
24.	Авторская позиция: средства выражения, автор и рассказчик (повествователь), типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>

25	Авторская позиция: средства выражения, автор и рассказчик (повествователь), типичные ошибки.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
26	Отношение к позиции автора и обоснование собственного мнения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
27.	Отношение к позиции автора и обоснование собственного мнения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
28.	Отношение к позиции автора и обоснование собственного мнения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
29	Отношение к позиции автора и обоснование собственного мнения.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
30	Выполнение задания части 2 - сочинения по прочитанному тексту.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
31	Выполнение задания части 2 - сочинения по прочитанному тексту.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
32	Выполнение задания части 2 - сочинения по прочитанному тексту.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
33	Выполнение задания части 2 - сочинения по прочитанному тексту.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
34	Выполнение задания части 2 - сочинения по прочитанному тексту.	1	<a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>